



ANNA LEHESPALU

STAY HOME, GO OUT

22 OCTOBRE 2022 - 12 FÉVRIER 2023

Centre d'art contemporain de la Matmut - Daniel Havis
425, rue du Château
76480 St-Pierre- de-Varengueville
02 35 05 61 73

matmutpourlesarts.fr

https://www.instagram.com/matmutpourlesarts_centredart/?hl=fr

Expo dans le parc et la charreterie du Centre d'art

Entrée libre et gratuite

Tous les jours de 8h à 19h.

Le Centre d'art contemporain et le parc sont fermés les jours fériés.

Pour aller plus loin :

<https://www.lumieresnordiques.com/>

Visites du parc + exposition Anna Lehespalu (1h30)

2022 : les dimanches 23 octobre, 6 novembre et 4 décembre à 15h

2023 : les dimanches 15, 29 janvier et 12 février à 15h

Visite exclusive
en présence de
l'artiste le vendredi
21 octobre à 10h30

Contact presse

Marion Falourd
falourd.marion@matmut.fr
+33 (0)27 08 84 07

L'exposition *Stay Home, Go Out* d'Anna Lehespalu, s'inscrit dans le cadre du festival Lumières Nordiques.

Pour sa première exposition en France, l'artiste estonienne présente des séquences photographiques de paysages et des vidéos sur le thème de l'eau. L'ensemble mêle couleurs, lumières, matières, jeux d'ombres et de reflets et incarne un voyage intime. Dans ce projet très personnel issu de nombreux séjours en Islande, au Groenland et en Estonie, une symbiose s'opère entre l'artiste et la nature. Anna Lehespalu cherche à retranscrire ses émotions et à mieux se comprendre à travers les paysages qu'elle explore. De ses images émanent une grande poésie et une sensation de légèreté. Son travail sera présenté autour de la charreterie, un espace entièrement vitré comme un écrin de transparence, en dialogue avec le parc du Centre d'art contemporain de la Matmut – Daniel Havis.

À propos de Lumières Nordiques :

**Lumières
nordiques**

Le festival Lumières Nordiques est destiné à promouvoir la création photographique contemporaine des pays nordiques, avec des ouvertures vers la vidéo et le cinéma. Ce projet se déploie entre le printemps 2022 et l'automne 2023, dans plusieurs musées et centres d'art implantés en Normandie. La première édition s'est déroulée en 2018 avec, au Centre d'art, l'exposition *Dans la solitude du paysage* de Rune Guneriusen, artiste norvégien. Pour cette nouvelle édition, la nature est plus que jamais au cœur du projet artistique.

Avec les remerciements de l'Ambassade d'Estonie en France.



**AMBASSADE D'ESTONIE
PARIS**

À propos de Matmut pour les arts

La Matmut est engagée dans plusieurs aspects de la vie sociétale. Elle a fait le choix d'être présente entre autres dans le domaine culturel. La solidarité et le partage constituent le principe même de l'esprit mutualiste. Nous pensons l'action philanthropique dans le champ culturel comme un prolongement naturel de notre implication dans la vie de tous. Pour incarner notre engagement, nous avons créé le programme **Matmut pour les arts** avec la volonté de développer une politique culturelle claire dont l'objectif est de rendre la culture accessible au plus grand nombre.

Cette politique se décline en trois dispositifs concrets :

- le Centre d'art contemporain de la Matmut – Daniel Havis : un lieu d'exposition, libre d'accès et ouvert à tous, petits et grands, amateurs ou connaisseurs ;
- une politique de mécénat qui accompagne des projets innovants, originaux et pertinents ayant pour objectif de donner accès à la culture à des publics qui en sont éloignés ;
- programme « ciné inclusif » : des projections-rencontres où tous peuvent se rassembler face à l'art cinématographique.