

Dans la solitude du paysage Rune Guneriussen

Du 30 juin
au 30 septembre 2018

Centre d'Art Contemporain de la Matmut
425 rue du Château
76480 Saint-Pierre-de-Varengville
02 35 05 61 73
www.matmutpourlesarts.fr
contact@matmutpourlesarts.fr

Entrée gratuite
du mercredi au dimanche de 13h à 19h
Fermé les jours fériés

CONTACTS PRESSE
Guillaume Buiron, relations presse Matmut,
buiron.guillaume@matmut.fr / 02 35 63 70 63

Le Centre d'Art Contemporain de la Matmut à Saint-Pierre-de-Varengville présente du 30 juin au 30 septembre 2018 les œuvres du photographe Rune Guneriussen autour de l'exposition *Dans la solitude du paysage*.

Le travail de Rune Guneriussen s'articule autour de deux pratiques : l'installation et la photographie à la chambre grand format. Mais la photographie reste pour lui la finalité de sa recherche plastique et le seul vestige ou témoignage de l'existence de ses installations. À la recherche de lieux naturels singuliers, l'artiste intervient sur le paysage dans une pratique proche du Land Art, en maniant des objets usuels : lampes, chaises ou livres, qu'il met en scène et dispose selon un agencement précis. Il utilise le paysage, non comme une toile de fond, mais comme sujet même de l'installation ; il se sert des anfractuosités, des arbres et de la végétation, mais également des phénomènes météorologiques, tempête de neige ou chute des températures, pour obtenir l'effet recherché.

Rune Guneriussen insuffle la vie à ces objets qui enchantent le paysage. Leur présence dans ces espaces, loin de paraître incongrue, semble presque immuable. Aucune trace de présence humaine ne subsiste, la fiction prend alors le pas et nous emporte dans un univers envahi par ces objets-créatures.

Cette exposition est réalisée dans le cadre de « Lumières Nordiques : un parcours photographiques en Normandie ».

Durant l'exposition, une installation de l'artiste sera visible dans le parc du Centre d'Art Contemporain de la Matmut. Rune Guneriussen enveloppera deux troncs d'arbres de plusieurs milliers de livres.

Ce projet a été rendu possible avec la participation de Rouen Nouvelles Bibliothèques, du CHU de Rouen, de la bibliothèque Pierre Mendès France de Barentin, de la bibliothèque de Saint-Pierre-de-Varengville et de la médiathèque de Notre-Dame-de-Bondeville.

Les salariés de la Matmut ont également été impliqués. Chaque participant a ainsi offert une seconde vie aux livres en leur permettant de devenir une partie de la future installation de Rune Guneriussen.



Aftermath of habitual argument, 2013
Rune Guneriussen
Courtesy : l'artiste et Melanie Rio Fluency